

наша свабода

№43

ВЫДАЕЦЦА 3 25 ЛЮТАГА 2000 ГОДА

**25 ЛІПЕНЯ
2000 года
АЎТОРАК**

Адрас: 220123,
г.Мінск, а/я 103

E-mail:
NPSvaboda@irex.minsk.by
http://www.svaboda.com

КОШТ СВАБОДНЫ



Адысея Алега Батурына

Расціснёў ПЕРМЯКОЎ

Апошнія прыгоды былога старшага лейтэнанта міліцыі Алега Батурына з ягоным «выкраданнем спецслужбамі» і «сенсацыйнымі прызнаннямі» выклікаюць у грамадстве неразуменне таго, што ж адбылося на самой справе. Давайце паспрабуем разабрацца ў гэтай сітуацыі разам.

Як вядома, у лютым гэтага года «Народная воля» надрукавала адкрыты ліст старшага лейтэнанта міліцыі А. Батурына «Господа офицеры, хватит ли рабами!» У ім міліцыянт паведамляў, што падчас «Маршу Свабоды» 17 кастрычніка мінулага года дзеянні паліцыі, які атакваў шэрагі спецаздаўцаў, накіроўваліся і правакаваліся сакрэтнымі супрацоўнікамі службаў правапарадку. Ён распавёў таксама пра ўласныя дэструктыўныя дзеянні падчас «Маршу Свабоды», які ён мусіў ўчыніць па камандзе «зверху».

Трэба зазначыць: тое, што паведамляў Алег Батурына, даўно не з'яўлялася сакратам для абавязаных асобаў. Міліцыя і спецслужбы сапраўды маюць «сваіх людзей» паўсюль, і дзіўна было б, калі б ім не ўдалося «ўкараніцца» ў апазіцыйную шэрагі.

Пра міліцыйскія правакацыі апазіцыя ведала і раней. Але Алег Батурына быў першы, хто адкрыта пра гэта паведаміў не невялічкому колу змагароў за будучыню беларускай Бацькаўшчыны, але ўсяму народу. Натуральна, што сілавыя структуры мусілі ўчыніць нейкі крок у адказ.

Па-першае, МУС афіцыйна абвясціў, што А. Батурына ніяк не быў вы-

карыстаны падчас «Маршу Свабоды», а па-другое, у дачыненні да яго была ўзбуджана крымінальная справа — за «паклёп». У такіх умовах яму было сапраўды небяспечна заставацца тут, і яму давялося пакінуць межы радзімы. Тым больш, што, не знайшоўшы яго, «людзі ў цывільным» перакінуліся на ягоных сваякоў.

Алег Батурына апынуўся ў Польшчы. Але там для яго таксама было небяспечна. І ў яго з'явіўся шанец атрымаць ад ЗША статус палітычнага ўцекача. З боку Злучаных Штатаў гэта была звычайная гуманітарная акцыя па выратаванні чалавека, жыццё якога магло апынуцца пад пагрозай. Амерыканская дзяржава імкнецца дапамагчы тым, хто перапыў ад таталітарных рэжымаў.

І вось тут пачынаецца незразумелае. У мінулую сераду былі міліцыянт аказваецца ў Мінску і распавядае па тэлефоне, што яго нібыта «ў Варшаве скралі спецслужбы, завезлі ў Беларусь, але ён ад іх уцекаў». Потым ішчыня на дзень, а ў шэсць гадзінаў ранку ў мінулую пятніцу — інтэрв'ю ў амерыканскай амбасадзе для журналістаў беларускага тэлебачання, што, аказваецца, беларускія спецслужбы ўжо ні пры чым. Пасля гэтага беларускія ўлады, кіруючыся «гуманітарнымі меркаваннямі», дазваляюць А. Батурыну беспераходна пакінуць тэрыторыю Беларусі ў аўтамабілі амерыканскага амбасадара — прытым, што ён мусіў пераследавацца як злачынца.

Чаму Алег Батурына аказаўся ў Мінску? Магчыма, што ён, чалавек, які адпрашаваў у беларускія міліцыі некалькі гадзін і ніколі не быў за мяжой, проста не змог прыставацца да мірнага жыцця ў суседняй краіне — ці проста чакаў нечага большага за свой ўчынак. Ёсць такая ка-



тэгорыя людзей, для якіх усё жыццё — гэта змаганне ці то на «нібытым фронце», ці то ў чарзе за малаком. Калі такі змагар трапіць у выключна мірныя абставіны, яму становіцца блага, сэрца патрабуе «нечага». У Алега Батурына сэрца запатрабавала, нідаць, новых прыгодаў. Бо, аказваецца, вельмі цяжка жыць без народнай увагі да сваёй асобы, ды яшчэ самому здабываць сродкі для жыцця. І адбываецца «выкраданне», з якога былі міліцыянт нібыта выходзіць героем і пераможцам. Але пасля аказваецца, што каб застацца жывым і на волі, трэба «пакаціцца» перад БТ.

У выніку А. Батурына нічога не выйраў ад свайго ўчынка, але даў у рукі ўладаў моцны козыр. Улады атрымалі магчымасць выкарыстаць А. Батурына, каб яшчэ раз адхрысціцца ад сапраўдных знікненняў апазіцыянераў. У сваёй заяве КДБ піша: «Выпадак з так званым «выкраданнем» А. Батурына — яшчэ адзін прыклад таго, якім чынам пэ-

нымі коламі ў краіне і за яе межамі ўчыняюцца спробы напаліць сацыяльна-палітычную сітуацыю ў рэспубліцы». Цяпер улады імкнуцца давесці беларусам дзве рэчы. Першая: усё знікненні апазіцыйных палітыкаў — «ліпавыя». Маўляў, Віктар Ганчар і Юрый Захаранка самі сябе «скралі», прыхапіўшы яшчэ Анатоля Красоўскага; «выпадак Батурына» — яскравае таму пацверджанне. Занадта эмацыйны выступ А. Лукашэнкі па БТ у мінулы чацвер, калі ён вінаваціў ва ўсім ЗША і апазіцыю, упісваецца ў гэтую канцэпцыю.

Другая рэч, якую хочучы давесці беларускія ўлады: усё, што казаў Алег Батурына пра міліцыйскія правакацыі, — няпраўда. Бо цяпер ён відавочна змяніў.

Галоўнае тут — не пераносіць дзеянні аднаго чалавека, які, дарэчы, мае вельмі малое дачыненне да апазіцыі, на ўсё. Як толькі Алег Батурына выступіў са сваім лістом, яму з усіх бакоў сталі пець дыфірамбы. Памыліліся.

ГАРАЧАЯ ЛІНІЯ

■ Сакрэтныя матэрыялы ЦРУ змяшчаны на сваім сайце ў Інгарнеце амерыканец Джон Янг. Адзін з іх, датаваны летам 1998 гда, інфармуе аб нарадзе кіраўнікоў амерыканскіх і японскіх спецслужбаў, дзе абмяркоўвалася, «як доўга прабудзе Ельцын на ўладзе», і «дзеянсць расійскай мафіі ўнутры краіны і за мяжой». Разам з тым Янг апублікаваў сакрэтны даклад са спісам імянаў і прозвішчаў, а таксама службовых тэлефонаў супрацоўнікаў японскай разведкі. Улады ЗША на просьбе японскага ўрада звярнуліся да ўладальніка сайта, каб ён прыбраў адтуль гэтыя дадзеныя. Але той адмовіўся, заявіўшы, што публікацыя падобных звестак «спрыяе лепшаму разуменню функцыянавання ўрадавых інстытутаў ЗША».

■ Адміністрацыя прэзідэнта Тайвана не задаволіла просьбу прэм'ер-міністра Тан Фэя аб адстаўцы, які вышарпў папінку, гэтую пасадку пасля таго, як у выніку стыхійнага бедства загінулі чатыры тайваньскія рабочыя. У мінулую нядзелю, калі яны пракладлі капілізацыйныя камунікацыі на беразе рэчкі, рочыцца якой у выніку апоўзняў у гэты момант затопілі патакі гразі і тэм. Тры гадзіны падхоўленыя такім патагам рабочыя змагаліся за сваё жыццё са стыхіяй. Выратавальнікі запрасілі на дапамогу верталёт, але камандаванне ваенна-паветранай базы, якая знаходзілася побач, адмовілася накіраваць лётны апарат, спасылаючыся на інструкцыі, якія дазваляюць абслугоўваць толькі высокіх асобаў. Не ўдалося хутка адшукаць і паліцэйскі верталёт. Як вынік, рабочыя загінулі. Гэтая трагедыя спарадзіла цэлую хвалю крытыкі на адрас уладаў. Апазіцыя заявіла, што «паміж некампетэнтнасцю ўрада і забойствам няма розніцы».

■ Дзве лялькі з выявай Маргарэт Тэтчар, якія здымаліся ў адным з вядомых англійскіх сатырычных серыялаў «Спінінг імідж» былі выставленыя на продаж. Калі яна была прэм'ер-міністрам, сталі самымі папулярнымі на інтэрнэце дзіўным аўкцыёне «Сотбі» у Лондане. Першую купілі па рэкорднай у той дзень цане — за 15 тысяч долараў, другую — за 7,2 тысячы. Для параўнання марыянетку саліста рок-гурта «Ролінг стонз» Міка Джагера прадалі за 10,2 тыс. долараў, а лялек мужа і жонкі Рэйтанай — за 8,7 тысяч. Гаспадаром унікальнай калекцыі ёсць Роджар Лоу, адзін са стваральнікаў серыяла, які перастаў выходзіць на экраны 5 гадоў таму.

НАДВОР'Е НА ЗАУТРА



Закачэнне на стар.3

Негарэзная смерць на свяце пажарных

Кірэй МАНУЙЛАЎ

Трагічны выпадак адбыўся ў суботу на свята да Дня пажарных, што праходзіла ў мінскім парку імя М. Горкага. Падчас паказальных выступленняў абарваўся выратоўчы «рукаў» з аўталесвіцы — і 24-гадовы старшы лейтэнант 6-га атрада сталінай пажарнай службы Віталь Рослік упаў на канот машыны з 18-метровай вышыні. З пераломамі касцей таза, траўмамі пазваночніка і галавы ён быў дастаўлены ў 2-ю гарадскую клініку, дзе праз чатыры гадзіны памёр.

Прадстаўнікі міністэрства на надзвычайных сітуацыях адмаўляюцца нешта паведамаць, пакуль не будзе праведзеныя дэталёвыя расследаванні не трагічнага выпадку. Варта зазначыць, што трагедыя адбылася на вачах соцен цікаўных. Сярод глядачоў дзейства былі таксама прэм'ер-міністр Беларусі Уладзімір Ярмашын і мэр Мінска Міхаіл Паўлаў.

Кісяля паслалі за сем вёрстаў

Кірэй МАНУЙЛАЎ

Здаецца, уся краіна ўжо прызвычалася да таго, што па пятніцах Аляксандр Лукашэнка па заявадзённым займаецца кадравымі перастаноўкамі і адстаўкамі ў сваім атачэнні. Так у мінулую — з'явіліся новыя беларускія пасты ў Кітай і Румынію. Гэта колішнія першы намеснікі кіраўніка адміністрацыі прэзідэнта Уладзімір Русакевіч і старшыня Белдзяржтэлеграф-кампаніі Рыгор Кісяль.

Пра адстаўку Р. Кісяля гаварылі і чакалі вельмі даўно. Краіну для амбасадарства яму шукалі ўжо каля года. Тым больш што ён і сам неаднаразова, у прыватнасці, у траўні, пісаў заяву аб звальненні. Але тады, увесну, калі ў якасці дзяржаўна, вартай Р. Кісяля, фігуравалі некалькі цэнтральнаазіяцкіх рэспублікаў, А. Лукашэнка гэтую просьбу не задаволіў. Відаць, было вырашана падараваць яму за адданую

службу іншы, больш прэстыжны варыянт. Варыянт аказаўся някескі — Румынія, усё ж Еўропа.

Наўрад ці Аляксандр Лукашэнка звольніў Рыгора Кісяля таму, што не задаволены, як апошнім часам БТ прымаў ягоні падаючыя рэйтынг. Як магло — так і прымаў. Р. Кісяль проста засядзеў: ён прышоў на гэтую пасадку яшчэ ў 1994 годзе. Гэта было ўзнагароднае галоўнаму рэдактару газеты «Могілёўскія ведомости» за тое, што выданне падчас прэзідэнцкай перадвыбарчай кампаніі актыўна падтрымлівала А. Лукашэнку.

Зараз на БТ гадаюць, хто заступіць на месца Рыгора Кісяля, бо спіс прэзідэнтаў за доўгі час чаканняў, калі ён сядзе, разросся да дзесятка асобаў. Называюцца прозвішчы галоўнага рэдактара «Советской Белоруссии» Паўла Якубовіча, цяперашняга і колішняга міністра культуры Аляксандра Сасноўскага і Анатоля Бутэвіча, вядучага «Рэзананса» Аляксандра Зімоўскага (чаго супрацоўнікі тэлеба-

чання асабліва баяцца). Аднак самымі верагоднымі кандыдатурамі падаюцца зямляк Лукашэнкі, кіраўнік Магілёўскага абласнога тэлебачання Ягор Рыбакоў (імя Кісяля), а таксама намеснік кіраўніка прэзідэнцкай адміністрацыі Іван Пашкевіч (у якасці кампенсацыі за неабышчальны праект БТ-2), які, кажучы, тыдзень таму прапаві шматгадзінную гутарку ў кабінете аднаго з намеснікаў Кісяля. Ці не знаёмімся са станам спраў на будучым месцы працы?

Разам з тым цалкам мажліва, што старшынню тэлеграфічнай кампаніі прызначыць толькі пасля парламенцкіх выбараў — каго-небудзь з тых, хто з калыханнеўскай чынавенскай абоймы раптам не патрапіць у «палату». А да гэтага кіраваць беларускім тэлебачаннем будзе які-небудзь «выконваючы абавязкі», напрыклад, сённяшні генеральны прадзюсер БТ Ягор Хрусталёў.

Наша СВАБОДА — гэта Ваша СВАБОДА!

Паважаныя чытачы!

Рэдакцыя газеты НАША СВАБОДА працягвае падпіску на II пайгоддзе 2000 г.

Вы можаце падпісацца ў любы час, газета будзе прыходзіць да Вас з першага дня наступнага месяца.

Курс наяўнага долара на «чорным рынку»

985

Восеньскі сцэнар беларускай апазіцыі

Вольга АНЦЫПОВІЧ

Беларуская дэмакратычная апазіцыя вызначыла план сваёй дзейнасці на восень. Пра гэта паведаміў падчас прэс-канферэнцыі Каардынацыйнай рады дэмакратычных сілаў, старшыня Аб'яднанай грамадзянскай партыі Анатоль Лябедзька.

Па ягоных словах, выбары ў палату прадстаўнікоў з'яўляюцца моцным палітычным сцэнарам, які выклікае ў грамадстве вялікі ўзровень чакання. Каб выкарыстаць дадзёную сітуацыю на карысць сабе, аб'яднаная апазіцыя падрыхтавала контрсцэнар, агульны план якога будзе складацца з трох частак.

Першай з іх стане усенароднае аптытанне, якое, хутчэй за ўсё, будзе мець назву «Усенародны рэфэрэндум». Падчас яго грамадзянам будуць зададзеныя пытанні: ці падтрымліваюць яны чатыры патрабаванні, неабходныя для правядзення свабодных, дэмакратычных і справядлівых выбараў — вызваленне палітвязняў і спыненне палітычных рэпрэсіяў, прывядзенне выбарчага заканадаўства ў адпаведнасць з еўрапейскімі стандартамі, за-

беспячэнне рэальнага доступу апазіцыі да сродкаў масавай інфармацыі, якія кантралююцца дзяржавай, і наданне парламенту рэальных уладных паўнамоцтваў.

Па-другое, мяркуецца правядзенне шэрагу інтэлектуальных мерапрыемстваў, такіх, як беларуска-расійскі «круглы стол» па пытаннях узаемаадносін Расійскай Федэрацыі і Рэспублікі Беларусь, а таксама магчымы прыезд у Беларусь сувеніавадымоў палітыкаў Леа Валенсы і Маргарэт Тэтчар.

Апроч таго, апазіцыя будзе

рыхтаваць вулічныя акцыі, прымеркаваныя да асноўных падзеяў выбарчага марафону.

Галоўным сваім дасягненнем на дадзены момант Каардынацыйная рада дэмакратычных сілаў лічыць адначасова вызначэнне пазіцыі адносна выбараў. Сёння апазіцыйныя партыі чарговы раз пацвердзілі сваё нежаданне прымаць удзел у парламенцкіх выбарах, якіх мусіць адбыцца восенню гэтага года.

Дарэчы, як стала вядома, Мінскі гарвыканкам не дазволіў праводзіць святочныя мерапрыемствы, прымерка-

ваныя да дзесятай гадавіны прыняцця Дэкларацыі аб дзяржаўным суверэнітэце Рэспублікі Беларусь. Нагадаем, што 27 ліпеня аб'яднаная апазіцыя збіралася правесці мітынг і святочны канцэрт у парку імя Максіма Горкага. Улады ж адправілі апазіцыю святкаваць Дзень Незалежнасці на плошчу Бангалор. Там а 18-ай гадзіне адбудзецца рок-канцэрт. Але ўжо цяпер па горадзе распаўсюджваюцца ўлёткі з заклікам да грамадзянскай збірацы ў сэрду ля парку М.Горкага а 17-ай гадзіне.



Фота Ю. ШАПАКА

Усильвается охрана государственных и коммерческих тайн

Диана БАКАЕВА

В соответствии с положением Комитета РБ по печати №6, за периодическими и непериодическими изданиями будет осуществляться выборочный контроль с целью выявления фактов нарушения законодательства о защите тайн и иной, специально охраняемой законом информации. В качестве контролирующего органа уполномочено выступать Государственный комитет РБ по печати, в лице собственных специалистов в этой области.

Контроль будет осуществляться путем отслеживания материалов в газетах,

журналах и научно-технической литературе. В случае нарушения положения Государственный комитет по печати будет письменно ставить в известность об этом владельца информации и Комитет государственной безопасности РБ.

Владелец информации представляет заключение экспертной комиссии о наличии в материале сведений, составляющих государственную тайну. На основании этого, а также вступившего в силу решения суда Государственный комитет по печати может вынести в адрес редакции (издателя) письменное предупреждение о нарушении закона «О печати и других средствах массовой инфор-

мации». А производитель непериодического издания может быть лишен лицензии на право осуществления издательской деятельности, или ее действие будет приостановлено на определенный срок.

Те же действия в отношении редакции или производителя издания могут быть предприняты Комитетом по печати, если к ним с письменным заявлением и приобщенными документами обратятся юридические лица РБ, считающие, что в печатных изданиях опубликованы сведения, содержащие коммерческую тайну принадлежащих им предприятий или организаций.

Также предупреждение редакции (издателя) может

быть вынесено на основании постановления суда в случае разглашения сведений, содержащих тайну частной жизни граждан, предварительного следствия, судебных дел, а также материалов, полученных в результате оперативно-розыскной деятельности. В случаях нарушения редакцией (издателем), на основании вступившего в силу решения или приговора суда, будет выноситься предупреждение.

Письменное предупреждение, вынесенное в адрес редакции, может быть обжаловано в Высшем хозяйственном суде в течение одного месяца.

Будет отслеживаться также публикация незавершенных производством материалов дознания.

Кісяля паслалі за сем вёрстаў

Заканчэнне.

Пачатак на стар.1

Вось як каментуе адстаўку Р.Кісяля колішні супрацоўнік БТ і вядучы праграмы «Асілак» Уладзімір Даўжэнка: «Кісяль быў лішнім чалавекам на тэлебачанні, папаў сюды выключна за тое, што зямляк Лукашэнка, і ў знаку удзячнасці. Так яго маглі і ў Акадэмію навук узяць, карачай, куды заўгодна. Абсалютна нічога новага на БТ пры ім не з'явілася, а лепшае, што заставалася, пацеху выцкавалася. Сітуацыя га-

ротная і ў фінансавым, і ў ідэальным, і ў кадравым плане. Прафесіяналы сышлі, а тыя, што засталіся, працуюць абывацка. Сяродні аклад — 25 тысяч. Але замест Кісяля паставіць, на жаль, кагосьці падобнага, і палітыка на БТ не зменіцца. Прычым само грамадства яшчэ не сасцела ні для новага прэзідэнта, ні для новага кіраўніка тэлебачання. Гэта павінна быць у першую чаргу асоба аўтарытэтная, інтэлігент, а потым ужо ўпраўленец. Як калісьці, напрыклад, Геннадзь Бураўкін».

Пракуратура аб'явае знайсці знікллага аператара Д.Завадскага

Расціслаў ПЕРМЯКОЎ

Прайшло 18 дзён, як у аэрапорце «Мінск-2» пры загадках абставінах знік аператар ОРТ Дамітрый Завадскі. Кіраўнік карпункта ОРТ у Мінску Дамітрый Наважылаў

факце знікнення Д.Завадскага.

Са спасылкай на М.Каралюка вядучы «Рэзананс» Аляксандр Зімоўскі паведаміў, што ў Расіі ўжо затрыманы адзін дагестанец, які мог мець дачыненне да знікнення аператара. І дадаў, што невядома выкра-



Фота А. С. ШАПАКА

што па стане на ўчарашні дзень ніякіх новых звестак пра знікненне яны не маюць.

Тым часам, у нядзельным «Рэзанансе» на беларускім тэлебачанні выступіў транспартны пракурор Беларусі Мікалай Каралюк і заявіў, што ў хуткім часе пракуратура аператара знойдзе.

Мікалай Каралюк паведаміў, што ягонае ведамства мае пэўныя «напрацоўкі» і праз кароткі час рас-

крые інцыдэнт з выкраданнем. Транспартны пракурор таксама абвінавачваў кампанію ОРТ у тым, што яна «не зацікаўленая» ў супрацоўніцтве са следчымі органамі. Нагадай той заявы стала тое, што ў транспартную пракуратуру не звярнуўся супрацоўнік службы бяспекі ОРТ Яфімаў, які адмыслова прыбыў у Мінск для аказання прававой дапамогі па

далейкіх нібыта ўжо запатрабавалі за вызваленне Д.Завадскага 2,5 мільёны долараў і 2,5 тысячы долараў за візаматэрыялы, які б павярджаў, што тэлеаператар знаходзіцца ў іх.

Між тым, гэтай заяве — як і ўсім іншым заявам сумнявадлага вядучага — можна верыць з цяжкасцю. Усе ведаюць, што гэта чалавек, інфармацыю з вуснаў якога давяраць немагчыма.

Шлагбайм на мяжы не ўзняўся

Сяргей АСТРАЎЦОЎ

З 1 жніўня на тры месяцы зачыняецца адзіны ў Гродзенскай вобласці аўтапераход на мяжы з Польшчай — Брузгі. Прапуская легкавы транспарт і аўтобусы было вырашана праз грузавы аўтапераход Бераставіца. Каб апрабавачы пропуск машынаў і даць магчымасць кантрольным службам асвойтацца на новым месцы, узняць шлагбайм хацелі за дзесяць дзён — 20 ліпеня. Пра гэта будзе шырока паведамлена ў mass media.

20-га, аднак, атрымаўся канфуз. Нікога ў Польшчу, апроч ТІР-аў, канечне, не прапусцілі. Адкрыццё адклалі яшчэ на тыдзень. Але не выключана, што і 27-га таксама мяжа застанеца «на моцным замку». Ва ўсякім разе такі сумніў выказала Беластоцкая радыё. Хроніка падзеяў 20-га была наступнай. У 8 раніцы

дзяжурны міліцыянт паведаміў мне, што за суткі на Польшчу прайшло 85-90 аўтафараў, а з легкавікоў пакуль нікога не прапусцілі. Маўляў, прыедзе ў 11 гадзінаў начальства раёнае, «пераджае служку» і можна будзе ехаць. Дарэчы, усіх ахвотных пакуль адсылалі назад — за пасёлак Пагранічны, за 5 кіламетраў, каб чакалі там — да ўезду ў «памежную зону». Чакала 30 легкавікоў, большасць аўтападарожных не паверыла абяцанням і накіроўвалася ў той дзень паранешаму ў Брузгі.

На час адкрыцця руху праз КПП «Бераставіца» туды раптам прыглыб аўтадарожную тэхніку. Пачалося пашырэнне і палітычнае дарогі! Неўзабаве прыхапіла начальства з Бераставіцы з самадзейнымі артыстамі ў фальклорных строях. Аднак іх завярнулі назад з пад самага шлагбайма, паколькі ад памежнага начальства са сталіцы раптам наступіў «адбой». Маўляў, няма тут умоваў для працы павялічанага змены памежнікаў.

Можна падумаць, што нармальныя ўмовы можна будзе стварыць за наступныя некалькі дзён!

Іншыя службы таксама не расквашуць. Будан ДАІ, напрыклад, узымку вельмі халодны. Грэць электрапечкай — занадта дорага аказалася для міліцыянтаў, якія спрабавалі прыладзіць буржуйку. Дарага не пашыраўся, аб'язноў няма. Прыбіральня толькі адна і — на аднаго чалавека. А з першага жніўня сюды рушаць тысячы машынаў і тысячы людзей. Беластоцкі ваявода К.Лукашук яшчэ 4 траўня прывязджаў дамаўляцца з А.Дубко наконт КПП «Бераставіца», з'ездзіла сама туды. Аднак з таго часу нашы нічога не зрабілі, хая ведалі, што пакуль палікі будуць разбудуваць са свайго боку Брузгі-Кузніцу, усё адно падарожныя ўвесь транспарт накіраваць менавіта ў Бераставіцу. Іншага выйсця няма.

І яшчэ аб адным казусе. 19 ліпеня па райцэнтр Бераставіца ўвечары кружыў на машыне жыхар Польшчы, які

шукаў памежны пераезд пад такой назвай. Ён быў вельмі абураны, калі даведаўся ад дзяжурнага ДАІ, што памежнае КПП знаходзіцца ў зусім іншым месцы, і да яго трэба яшчэ праехаць 13 кіламетраў. Рэч у тым, што ў цяперашнім Берастаўскім раёне заўжды існавалі Малая Бераставіца і Вялікая, якая з'яўляецца райцэнтрам і якую звычайна называюць проста Бераставіцай. Было таксама трэцяе мястэчка, якое так і называлася — Бераставіца. Яе Саветы пераназвалі раптам пасёлкам Пагранічным, але КПП памежнае каля яго так і засталася са старой назвай — «Бераставіца». Так што тут без бутэлькі, як той казаў, не разабрацца.

Дарэчы, дарога з Гродна да Беластока — праз Берастаўку павялічылася падарожных на 50 кіламетраў. Па прагнозах, чаргі на КПП «Бераставіца» будуць большымі, чымсё сёння ў Брузгах. Чакаць, на ўсякім разе, у чарзе дзяцельца, хутчэй за ўсё, больш.

Гісторыя цацак

«Прыгоды Віні Пуха», «Жыццё жукоў», «Меч у камені», «Балто», «Аліса ў краіне цудаў», «Прыгажуня ў сонным лесе» — мультипликаційныя фільмы, дубляваныя па-беларуску актарамі вядучых менскіх тэатраў.

«Казкі па тэлефоне», «Дзед і жораў», «Азбука для маленькіх», «Ехаў казачнік Бай», «Цік-так ходзікі», «Беларускія народныя казкі», «Стойкі алаваны салдацік + Каліф-бусел» — аўдыёкасеты з запісамі казак, калыханак, песняў для

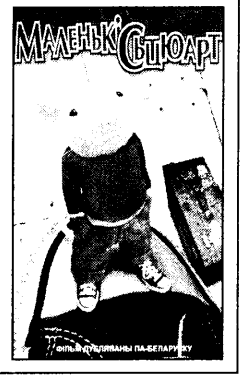
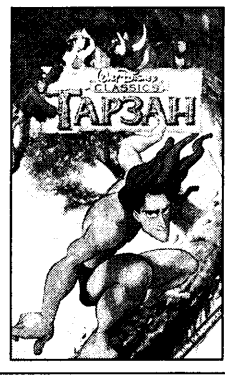
маленькіх беларусаў.

Цяпер і ў Віцебску: вул. Гогаля, 14, крама «Сучаснік». Кошт відэакасеты — 2.000 руб.

Кошт аўдыёкасеты — 600 руб.

Звяртацца па тэл.: 8 (017) 228-45-88.

Касеты можна замовіць, пералічыўшы грошы звычайным паштовым пераказам на рахунак ЗАТ «Соттар» р/р 30120000000195 ф-л № 506 ААТ СБ «Беларусбанк», г.Мінск, код 809. У графе «Для пісьмовага паведамлення» напішыце, якую касету вы замайце.



Російські амбасадары не хочуць вучыць мову

Расціслаў ПЕРМЯКОЎ

У суседняй Украіне можа распацца дыпламатычны скандал. Шэраг арганізацый патрабуюць абвясціць амбасадара Расіі ў гэтай краіне Івана Абоімава «персонай нон грата» — за «антыдыпламатычныя паводзіны і правакацыйныя заявы пра міжнародную сітуацыю ва Украіне». Пра гэта паведамілі некаторыя прэскі масавай інфармацыі.

У мінулую пятніцу на прэсканферэнцыі дэпутат Вярхоўнай Рады ад Украінскага Народнага Руху, лідэр

Усеўкраінскага таварыства «Просвіта» імя Тараса Шаўчэнка Павел Моўчан зрабіў заяву ад імя самой «Просвіты», а таксама Руху, Кангрэса Украінскай інтэлігенцыі і Украінскай нацыянальнай кансерватыўнай партыі. У сваім выступе П.Моўчан падкрэсліў, што Іван Абоімаў дазваляе сабе «недыпламатычны выпадак», калі зрабіў заяву пра апошнія дзеянні львоўскіх уладаў.

Як мы ўжо паведамылі, напачатку траўня ў адным з львоўскіх кафэ адбылася бойка, у выніку якой загнуў вядомы ўкраінскі кампазітар Ігар Белазір. Канфлікт пачаўся з-за чужайшай у кафэ расійскай

блатной песенкі, і таму львоўскія ўлады забаранілі выкананне ў публічных месцах горада рускамоўных «шэдэўраў». Гэта вельмі не спадабалася расійскаму амбасадару.

Павел Моўчан заявіў, што І.Абоімаў дзейнічае як «прадстаўнік ЦК, адстойваючы на тэрыторыі Украіны выключна расійскія імперскія інтарэсы». На думку дэпутата, амбасадар «дэінфармуе кіраўніцтва Расіі наконт рускамоўнага становішча ва Украіне» і гэтым стварае небяспеку для ўкраінска-расійскіх стасункаў. П.Моўчан адзначыў таксама, што пасля года працы ва Украіне Іван Абоімаў не вывучыў дзяржаўнай мовы краі-

ны, дзе ён працуе, а гэта па дыпламатычных канонах з'яўляецца прэцэдэнтам для ягонага адпачынку з пасадзі амбасадара. Як стала вядома, да Украіны І.Абоімаў працаваў у Іспаніі і Фінляндыі і там размаўляў на мовах гэтых дзяржаваў.

Дарэчы, у сакавіку споўніўся год, як у Мінску працуе Надзвычайны і Паўнамоцны амбасадар Расійскай Федэрацыі ў Рэспубліцы Беларусь Вячаслаў Далгоў. Яшчэ ніхто не чуў, як ён гаворыць па-беларуску — прынамсі, публічна. Канешне, інтэграцыя інтэграцыяй, але як жа павяда да нацыянальных традыцый краіны, дзе ён цяпер працуе?

ІНТЕРФАКС

Брытанія змагаецца з вычварэнцамі



Ірына СТАРЦАВА

У мінулую нядзелю брытанскі таблід *News of the World* пачаў публікацыю фотаздымкаў і імянаў асобаў, якія былі ў свой час асуджаныя за ўчыненне сексуальных злачынстваў у дачыненні да непаўналетніх. У першым нумары газеты з'явілася 49 партрэтаў падафілаў, якія занялі цэлую паку. Выданне таксама адкрыла сайт у Інтэрнеце, на якім можна пабачыць раён, дзе жыўе кожны з гэтых людзей. Рэдакцыя плануе праводзіць акцыю да таго часу, пакуль не апублікуе ўсе 110.000 партрэтаў патэнцыйна небяспечных асобаў.

Што ж надарылася? І ліпеня гэтага года ў графстве Уэст-Эсекс на поўдні Англіі пры невядомых абставінах знікла васьмігадовая дзяўчынка Сара Пэйн. Праз два тыдні яе аголенае цела было знойдзена ў 25 кіламетрах ад таго месца, адкуль яна магла знікнуць. Гэтае забойства ўскалыхнула ўсю Вялікабрытанію. Супрацоўнікі табліда вырашылі зрабіць свой унёсак у кампанію супраць падафілаў. Па словах прадстаў-



Сара Пэйн

нікоў *News of the World*, яны ні ў якіх выпадках не жадаюць, каб іхнія сутрамадзянне ўчынілі злачынствы. Тым не менш, людзі, якія былі асуджаныя, што не дзе побач можа аказацца маньяк. Адрасы небяспечных асобаў у таблідзе не ўказваюцца, але пры жадаванні кожны можа адкрыць тэлефонны даведнік і знайсці іх.

Тым часам, прадстаўнікі арганізацыі па рэабілітацыі былых асуджаных сцяраджаюць, што дзеянні выдання наносяць толькі шкоду. Маўляў, у выніку могуць пацягнуць невінаватныя людзі, тады як сапраўдны злачынцы заміне сляды ці перакачае пэўны час, перш чым пайсці на новыя вычварэнні.

Скарбы на борце «Тытаніка»

Міхась КАРПОВІЧ

У нядзелю пачалася першая ў гісторыі аперацыя пра пранікненні ў памяшканні супрапрайнера «Тытаніка», які тануў у 1912 годзе. Яа паведаміла агенцтва ВВС, нягледзячы на пратэсты адзінай жывой пасажырк легендарнага карабля, што, маўляў, трэба пакінуць брацкую магілу больш чым тысячы чалавек у спакой, вадалазы збіраюцца апуніцца на дно Атлантычнага акіяна і

наспрабуюць даследаваць абломкі судна. Яны будуць кіраваць тымі самымі падводнымі лодкамі, якія выкарыстоўваліся пры здымках фільма «Тытанік» і адмыслова распрацаваным пагрукальным апаратам для пранікнення ў камеры захоўвання карабля. Вадалазы спадзяюцца знайсці каштоўныя рэчы, што належалі пасажырам, а таксама вахцёны журналіст з запісамі, якія могуць аднавіць да апошніх хвілін плавання карабля.

Шампунь «левы» і «правы»

Ірына СТАРЦАВА

Паліцыя Эстоніі вынайшла і канфіскавала буйную партыю фальшывага шампуню *Head & Shoulders*.

Як паведаміла буйнейшая эстонская газета *Postimees*, у пасёлку Кадрына (Kadrina) месціўся сапраўдны падпольны завод па вырабе «левага» шампуню. Падчас паліцыйскай аперацыі было канфіскавана больш за 60 тысяч бутэлек падробкі, іх рынканавы кошт склаў каля 1,8 мільёна долараў. Адмыслова выкліканы са Злучаных Штатаў камерцыйны дырэктар па краі-

нах Балтыі канцэрна *Procter & Gamble* Эганс Плайнікес быў моцна ўражаны, калі пачаў шукаць наладжаную ў Эстоніі вытворчасць. Ён значначы, што фальшывы шампунь у свеце знаходзіць 3-4 разы на год, але ў асноўным гэта невялікія партыі. Паводле далдзёных паліцый, пластыкавыя бутэлькі для мыцця ка сродку былі выраблены ў Эстоніі, а паходжанне самога шампуню цьер высвятляюць спецыялісты і прадстаўнікі закона. Яны не выключваюць, што ў Эстоніі разліваюць бракаваныя сродкі для валавоў, які быў нелегальна ўвезены на тэрыторыю краіны з-за мяжы.

Мільярд долараў — на памяшканне ААН

Міхась КАРПОВІЧ

Арганізацыя Аб'яднаных Нацый рыхтуецца да абнаўлення сваёй штаб-кватэры ў Нью-Йорку. У будынку на рацэ Іст-Рывер рамонт не праводзіўся з таго часу, як ён быў узведзены 50 гадоў таму. На рэканструкцыю спатрабіцца паводле розных ацэнак, ад 800 мільёнаў да 1 мільярд долараў. Такіх грошай ААН пакуль не мае — прынамсі, на

гэтыя мэты. Тым не менш, чыноўнікі міжнароднай арганізацыі спадзяюцца на фінансавую дапамогу ЗША — бо Злучаныя Штаты вінаватыя Аб'яднаным Нацыям значна большую суму.

Разам з планам генеральнай рэканструкцыі разглядаецца яшчэ і іншы варыянт — нашырэне комплексу ААН за кошт пабудовы новых офісаў непадаль, паведамляе агенцтва *Associated Press*.

Верховный суд Чили обсуждает судьбу генерала Пиночета



Верховный суд Чили провел заседание за закрытыми дверями, на котором обсуждалась возможность привлечения бывшего военного правителя генерала Аугусто Пиночета к суду по обвинению в нарушении прав человека. Суд рассматривает апелляцию А.Пиночета на постановление суда

нижней инстанции, который принял в прошлом месяце решение о лишении его парламентской неприкосновенности. Это позволяет провести судебное разбирательство по более чем 140 уголовным обвинениям, в том числе и одному из самых скандальных эпизодов — деятельности «каранта смерти», который расправлялся с политическими противниками с введом чилийского диктатора. Так называемый карант смерти прошелся вскоре после организованного генералом военного переворота по нескольким чилийским городам. Как утверждают обвинители А.Пиночета, «карант» казнил 72 политических узников тюрем. Кроме того, сообщает агентство ЭФЭ, по некоторым данным, его жертвами стали еще 19 человек. Несмотря на то, что сам быв-

ший правитель не присутствовал на суде, толпы его сторонников и противников устроили манифестацию около здания. В ходе заседания 20 членов Верховного суда проголосовали за отклонение просьбы адвокатов генерала о проведе-



ІНТЕРФАКС

Российская наука и ее перспективы

Сергей КАПИЦА,
Институт физических проблем им П.Л. Капицы, РАН

Современное состояние российской науки определяется теми процессами, которые проходили в течение последних десяти лет. За это время из-за неадекватной политики затраты на научные исследования сократились более чем в 20 раз. Результатом этого стало не только сокращение тех, чрезмерно раздутых отраслей, связанных в первую очередь с оборонной промышленностью, но и практически всех других отраслей науки, в том числе медицины и здравоохранения. В значительной мере прекращены океанографические и геологические исследования, традиционно хорошо развитые.

К сожалению, понимание того места, которое естественные науки занимают в современном мире, совершенно недостаточно. Отсутствие политики в области науки и техники стало характерной чертой всего пореформенного времени. И сегодня, с приходом нового правительства, произошла очередная перекройка министерств, и наука вновь оказалась безхозной. Несмотря на заявленное в бюджете финансирование науки, оно ранее не выполнялось, и надежд на то, что станет лучше, практически нет. Средства же,

распределяемые фондами, недостаточны, несмотря на то, что за последние годы сделано многое для повышения эффективности грантов. В эти годы большую роль сыграла помощь в понимании мирового научного сообщества. Значительную помощь оказал фонд Сороса, вложивший в русскую науку и культуру 750 миллионов долларов.

В новых условиях перед русской наукой была поставлена задача интегрирования в систему высшего образования. Это давно сформировавшееся и традиционное разделение науки и образования пока не преодолено. Также не найдены возможности для поддержки прикладной науки со стороны нового русского капитала и промышленности, в которой процессы реструктуризации и технологического обновления идут очень медленно.

Поскольку Россия теперь стала открытой страной, наша наука интегрируется в мировую науку. Результатом этого стал значительный отток русских ученых в другие страны. В первую очередь он затронул высококвалифицированных ученых среднего возраста. Частично причиной их ухода была невозможность полноценных научных контактов в прошлом. Однако практически полное отсутствие поддержки науки, особенно в первые годы реформ, заставляло многих ученых эмигрировать. Ведь и сегодня средняя зарплата профессора университета часто меньше официального

прожиточного минимума. Именно это вынудило многих ученых оставить науку и искать средства за существованию в предпринимательстве, банках, издательском деле, торговле.

При этом в первую очередь страдают фундаментальные исследования. Такие работы, имеющие большую длительность, в тоже время именно они оказывают значительное влияние на всю науку, культуру и образование, были характерной для нашей страны. Часто такие направления, созревающие годами если не десятилетиями, были обязаны личности крупного ученого, определившего научный, а часто и этический уровень — то, что привлекало последователей, молодых ученых. Эта — европейская — традиция научных школ распадается.

Однако, более всего критично положение молодых ученых. С точки зрения автора, от решения судьбы нового поколения ученых зависит не только судьба науки, но и самой страны. Своеобразный молодой научный работник, окончивший университет, получил хорошее, даже прекрасное по мировым стандартам образование. Он пред науке, несмотря на все трудности, защитил диссертацию, однако, он практически лишен будущего как ученый у себя на родине. Обратимся к примеру. В течение 35 лет я заведовал кафедрой физики Московского физико-технического института, вполне аналогичного Массачусетскому технологическому институту. За после-

дние 10 лет из МФТИ в США уехало 1.500 наших выпускников. Подготовка одного такого ученого и инженера, по общепринятым оценкам, стоит около миллиона долларов. Иными словами, только из одного, пусть и лучшего института, Россия поставила в США специалистов более чем на миллиард долларов!

В России не только нет условий для развития науки — ведь указанные научные и инженерные работники нужны не столько для воспроизводства науки, но в первую очередь для развития новых технологий и производств. Так, в России не развита система венчурного капитала — авансирования обещающих новых научных разработок и изобретений. Нет не только финансовой и налоговой поддержки, но и необходимой для этого инфраструктуры.

В науке своеобразно сочетаются демократия научного сообщества и правота того, кто открыл новое. В области ее организации сочетается диктатура разума и свобода идей. Сегодня надо примирить холодный расчет эффективности рынка и непредсказуемое, но никогда не изменяющее нам удовлетворение от открытия тайн природы, успех в использовании познания. Эти обстоятельства всегда сопровождали развитие науки, однако, сейчас они до предела обострены. От их разрешения зависит не только наше будущее, но в значительной мере и будущее мировой науки и самого мира.

© Project Syndicate



25 ліпеня 2000 года

Г Р А М А Д С Т В А

5

«Мы хочам жыць дружалюбна з Расіяй, але незалежна»

Рыгор БУЯН

29 ліпеня ў Палацы культуры тонкасуконнага камбіната «Сукно» ў Мінску прайдзе Усебеларускі з'езд. На форуме плануецца выпрацаваць і прыняць Акт Незалежнасці — сведчанне і імкненне народа захаваць самастойнасць краіны. Напярэдадні падзеі карэспандэнт НАШАЙ СВАБОДЫ ўзяў інтэрв'ю ў сустаршыню з'езда прэзідэнта Згуртавання беларусаў свету «Бацькаўшчына» акадэміка НАН Радзіма Гарэцкага пра мэты форуму.



— Радзім Гаўрылавіч, першы Усебеларускі з'езд прайшоў у снежні 1917 года. Як вядома, з яго пачалося адраджэнне дзяржаўнасці Беларусі. І вось склікаецца другі Усебеларускі з'езд. Цяпер гаворка ідзе пра пагрозу суверэнітэту нашай краіны. Няўжо небяспека быць палітычнай Расіяй настолькі рэальная?

— Назва форуму гаворыць сама за сябе: «Усебеларускі з'езд за незалежнасць». Калі пачытаеш дзяржаўную прэсу, паслушаеш радыё і тэлебачанне, то можна падумаць, што ўсё 100% беларусаў толькі спяць і

мараць трапіць у абдымкі Расіі. На самой справе гэта не так. Адна з мэтай з'езда — паказаць гэта і насельніцтву Беларусі, і іншым краінам, у першую чаргу той жа Расіі. Кіраўніцтва Расіі і Беларусі падпісалі, злаецца, ужо 16 саюзных дакументаў, але мы іх і ўвогуле не бачылі. Ад Лукашэнкі мы рантам даведваемся, што ён цалкам згодны з адзінай валютай — расійскім рублём з адзіным эмісійным цэнтрам у Маскве. Гэта ўжо гаворыць за тое, што ніякай фінансавай, а значыць, і эканамічнай незалежнасці няма. Ужо ёсць «саюзнаы бюджэт», рыхтуюцца выбары ў «саюзнаы парламент» — гэта аднасенсоўныя крокі па інкарпарацыі Бела-

русі ў Расію. Таму мы вельмі занепакоеныя, што гэта можа сапраўды адбыцца. Вось таму мы хочам паказаць усяму свету, што значная частка беларускага народа хоча жыць незалежна.

— Дзея гэтага аргкамітэту актыўна і сваю дзейнасць сярод замежнага дыпламатычнага корпусу, акрэдытаванага ў Мінску?

— Мы ўжо сустракаліся з дыпламатамі буйных краінаў, і перш за ўсё з дыпламатамі краінаў-суседзяў. Мы паспрабавалі давесці да іх інфармацыю пра Усебеларускі з'езд з першых рук. Бо нехта пастаянна запускае — я не ведаю, хто гэта робіць — разнастайныя плёткі, што мы нібыта ставім перад сабой вышпалітычныя мэты. Амерыканцы, напрыклад, думалі, што гэта Лукашэнка праводзіць Усебеларускі з'езд. Мы ж расказалі, што галоўная наша мэта — выпрацаваць і прыняць з дэлегатамі, якія прадстаўляюць ці не ўсё беларускае рэгіён, Акт Незалежнасці. Па-другое, мы запрашалі дыпламатаў прыняць удзел у з'ездзе. Дарэчы, я спрабаваў сустрэцца і з паслом Расіі ў Мінску. Але расійскі пасол адмовіўся прыняць мяне, замежнага сябра Расійскай акадэміі навук. Відаць, нездарма мы хвалюемся, раз ён так ад-

разагаваў на нашу просьбу сустрэцца.

— У канцы траўня — першай палове чэрвеня паміж арганізатарамі Кангрэса дэмакратычных сілаў і Усебеларускага з'езда назіраліся напружаныя адносіны з-за даты правядзення абодвух форуму. Была небяспека, што і кангрэс, і з'езд — незалежныя форуму, прайдуць амаль адначасова. У чым заключаліся асноўныя супярэчнасці?

— Я б хацеў сказаць, што ёсць пэўнае перабольшванне гэтых супярэчнасцяў. Галоўнай мэтай кангрэса была выпрацоўка пазіцыі дэмакратычных сілаў адносна парламенцкіх выбараў. У нас — іншая мэта. Хача без складанасцяў не абыйшлося — пэўныя плыні ў аргкамітэце хацелі, напрыклад, каб наш форум быў больш палітызаваны. Але сустаршыні адверглі падобныя прапановы. Ініцыятарамі кангрэса выступалі палітычныя партыі, а ідэя Усебеларускага з'езда ідзе знізу, гэта грамадская ініцыятыва.

Галоўная супярэчнасць датычылася тэрміну правядзення. І мы хацелі крыху раней правесці з'езд, і яны — кангрэс. Але, як бачыце, перапынак паміж форумамі складае амаль месяц. Некаторыя партыі хацелі перанесці з'езд

ледзь не на канец года, калі павінны прайсці выбары ў палату прадстаўнікоў. Мы палічылі гэта няправільным: у канцы года абдуцця выбары, могуць стварыць так званы «саюзнаы парламент». І, як бачыце, нагода ў нас добрая — 10-я гадавіна незалежнасці Беларусі. Самы момант сказаць, што мы — за незалежнасць, што яе трэба мацаваць.

— Радзім Гаўрылавіч! Адзінай, бадай, афіцыйнай рэакцыяй на Усебеларускі з'езд стала заява міністэрства юстыцыі. Беларуская Федэрацыя заявіла, што любы рашэнні з'езда «не будуць мець ніякай юрыдычнай сілы і не павялічваюць прававы наступстваў». А ўсё таму, што «для рашэння важнейшых пытанняў дзяржаўнасці грамадства жыцця могуць праводзіцца рэспубліканскія і мясцовыя рэфэрэндумы, парадак правядзення якіх вызначаны Канстытуцыяй і Выбарчым кодэксам Беларусі».

— Гэта дзіўна: дакумента яшчэ няма, а міністэрства заявіла, што ён ужо неюрдычны. Я наогул дзіўлюся — чаго яны так спужаліся? Яны супраць незалежнасці, калі заўважаюць, што Акт Незалежнасці будзе неюрдычны? Мне незразумела і крыху сорамна за нашае міністэр-

ства юстыцыі. Больш за тое, Акт Незалежнасці не носіць характару абавязковага дакумента. Мы проста хочам заявіць, што мы — за незалежнасць.

— Дарэчы, Радзім Гаўрылавіч, але ўсё ж у заяве міністэра ёсць пытанне: якім чынам будуць ралізуюцца прынятыя з'ездам дакументы?

— Мы, безумоўна, не прымусім улады выконваць гэты Акт. Але мы прымусім іх задумвацца. Мы хочам давесці да нашых суседзяў, і давесці да ўласнага народа (таму што народ, забіты ўрадавай прапагандай, думае, што сапраўды 80% беларусаў хочучы ў Расію), што гэта не так. Мы хочам жыць дружалюбна з Расіяй, але незалежна.

— Пасля дазволу Мінгарвыканкама на правядзенне з'езда ў Палацы культуры «Сукно» заява міністэра насцярожвае. Вы не бачыце, што ў апошні момант памяшкання для Усебеларускага з'езда не дадуць?

— Такое можа быць. Я ўжо сутыкнуўся аднойчы з такімі сітуацыямі, калі праводзіўся другі з'езд беларусаў свету. Але гэта будзе сорам для ўлады, бо яна адкрыта прызначае і свайму народу, і на ўвесь свет, што хоча здаць незалежнасць рэспублікі і баіцца тых, хто выступае супраць гэтага.

Чёрный юмор белорусской экологии

Наталья РАДИНА

По данным Всемирной организации здравоохранения, 70% заболеваний населения Беларуси вызваны неблагоприятной экологической обстановкой в стране. Корреспондент НАШАЙ СВАБОДЫ беседует с сопредседателем партии «БЭЗ» (Белорусская экологическая партия зелёных) М.Фридляндом.

— Михаил Евсеевич, сегодня стоимость квартир в Минске точно соответствует карте загрязнённости города по районам. Шабаны, например, экологически самый грязный район столицы, и там самые дешёвые квартиры. Но почему правительство расселяет своих граждан в прямой близости от промышленных зон?

— Как были построены Шабаны? Тогдашний зампред горисполкома, несмотря на возражения института «Минскпроект», сказал: «Будут и все! Потому что людям будет близко ходить на работу». Мы почему-то исходим из того, что заводы важнее здоровья, и поэтому у нас в санитарно-защитных зонах живет порядка 100 тысяч человек. По закону там жилья быть не может.

И вообще, неужели Минск — столица европейского государства? Разве можно представить, чтобы в Париже вам сказали, что главная достопримечательность столицы Франции — заводы «Рено»? А в Минске чем хвастают? Тракторный заводом! Каждый год в Минске создается

план социально-экономического развития города, главное в нем — это развитие промышленности, а такие вопросы, как строительство жилых домов в экологически чистых зонах, остаются на заднем плане. Ответственным чиновникам нет дела до того, что человек должен дышать чистым воздухом, пить чистую воду, есть не загрязненные продукты...

— Насколько мне известно, чистая вода — сегодня повсеместная проблема. Насколько остро она сегодня в экологически загрязненных районах города?

— Это не самая большая проблема Минска, но она неприятная. Две трети горожан Минска пьют воду с подземных водозаборов. Эта вода сравнительно чистая, но она с каждым годом ухудшается, и через 2-3 года нам придется чистить даже артезианскую воду. Три района столицы (Фрунзенский, Московский и Октябрьский) пользуются водой с поверхностных водозаборов, то есть из рек, и эта вода проходит довольно хорошую очистку. Но для того, чтобы удешевить строительство, воду в квартиры пропускают не по оцинкованным трубам, как это предусматривают нормы, а по обычным. Они быстро ржавеют, и вода, пройдя после очистных сооружений по таким трубам 10-15 км, приходит в квартиры загрязненной. Чтобы людей не травить, в нее добавляют хлорку в количестве, несколько раз превышающем норму. В результате, если сравнивать заболеваемость населения по районам Минска, то во Фрунзенском районе, где вода хуже, чем где бы

то ни было, заболеваемость гепатитом на порядок выше, чем в других районах. Некоторые ученые связывают это именно с качеством воды.

— А насколько соответствуют действительности сообщения о затратах больших средств на очистные сооружения?

— У нас в этом плане наблюдается тенденция упрощения проблем. В Европе давно поняли, что лучше использовать технологию, при которых уменьшаются выбросы отходов, чем тратить деньги на очистные сооружения. У нас наоборот: никто не меняет технологию, а деньги бросают на очистку воды. Ежегодно в стоки попадает 800 тысяч кубометров воды, канализационная сеть рас-

считана только на 630 тысяч кубометров, поэтому вода не успевает очищаться биологически, а очищается лишь механически. В результате, Свислочь на протяжении 100 км от черты города — самая грязная река в Европе.

— Михаил Евсеевич, поселок Сосны, известный как пункт захоронения радиоактивных отходов, вошел в черту города Минска. Действительно ли это радиоактивное «кладбище» безопасно для населения столицы, как нас в этом уверяют власти?

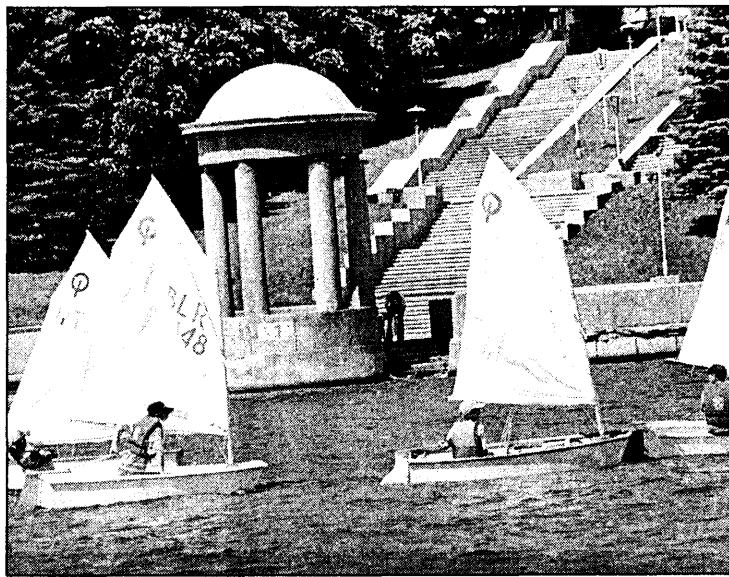
— Когда говорят, что этот радиоактивный «могильник» безопасен и то, что туда свозят радиоактивные отходы со всей Беларуси, — нормальное

явление, я вспоминаю, как за год до Чернобыльской катастрофы президент АН СССР, академик Александров сказал, что реакторы чернобыльского типа настолько безопасны, что их можно ставить на Красной площади. В Соснах хранятся не только низкоактивные отходы с различных предприятий, но и невыезженные выбросы закрытого реактора Института ядерной энергии. И при этом разработан проект расширения пункта захоронения радиоактивных отходов, а МАГАТЭ и наша НАН дали свои одобрительные заключения. Проект пока приостановлен, так как выяснилось, что пункт захоронения радиоактивных отходов попадает в охранную зону водозабора Сосен. Но ведь у

нас нет даже концепции безопасного захоронения радиоактивных отходов. В чернобыльской зоне, к примеру, строится полигон по захоронению промышленных отходов, и мне кажется, что стоит туда же свозить и радиоактивные отходы, поскольку там все равно люди не живут и жить вряд ли будут. Если же мы пойдем на расширение «могильника» в Соснах, то сразу прекратим развитие этого перспективного для строительства жилья места. Это бомба в доме, а нам доказывают, что она безопасная...

— Ну... Кому будет дело до Шабанов или Сосен, если у нас около 2 млн. человек спокойно живут в загрязненной зоне...

— Как-то наша экологическая партия возила шведов в «зону». Во-первых, мы свободно проехали в зону отселения, и нас никто не остановил. Во-вторых, при том, что дозиметр показывал 152 рентгена (при норме до 20), люди рубили лес и выращивали овощи на продажу! Шведы не верили глазам: «Кто же это будет есть? Мы будем есть! Кто у нас сегодня проверяет продукты на радиоактивность? Никто. Мы съели все загрязненные радиацией продукты до последнего килограмма и смеялись над западными странами, когда они уничтожали радиоактивные продукты. В результате у любого из нас есть знакомый, который умер в 40 лет. Еще 20 лет назад это было ЧП, сейчас это никого не удивляет. Как-то один высокопоставленный чиновник на мои слова о том, что средний белорус не доживает до 60-65 лет и из-за этого раз в жизни получает пенсию, пошутил: «Ну и хорошо, не надо платить пенсию!» Черный юмор...



Свислочь у Минска і за ім — самая брудная рака ў Еўропе. А мы па ёй п'ём

Без каментарыяў — прыгожа, з каментарам — бяда

Рыгор БУЯН

На сустрэчы з журналістамі міністр статystыкі РБ Уладзімір Зіноўскі хваліўся «поспехамі» работы народнай гаспадаркі ў першым паўгоддзі. Каментарыяў міністр не даваў — сыпаў, як кажуць, сухімі лічбамі.

У Зіноўскі сцвярджае, што за першыя шэсць месяцаў гэтага года валавы ўнутраны прадукт вырас на 4% у параўнанні з адпаведным перыядам года мінулага пры прагнозах 2-3%. Міністр адзначаў, што выкананы асноўны паказчыкі па росце прамысловай прадукцыі,

Прамысловасць стаіць на каленях

У Зіноўскі гаворыць, што ў першым паўгоддзі рост прамысловай прадукцыі склаў 5,6 працента пры прагнозе ў 2-3%. Лічбы сцвярджаюць, што выпуск прадукцыі павялічылі 1,506 прадпрыемстваў, ці 70% агульнай колькасці. Рост запасаў гатовай прадукцыі ў параўнанні з 1 студзеня 2000 года адзначаецца амаль ва ўсіх галінах народнай гаспадаркі. Па стане на 1 ліпеня, у прамысловасці будаўнічых матэрыялаў запасы гатовай прадукцыі склалі больш за 60%, у лясной, дрэваапрацоўчай, цэлю-

звычайная напружанасць у фінансавым становішчы. За пяць месяцаў стратнымі былі 660 прадпрыемстваў, ці 28% агульнай колькасці, гэта перш за ўсё прадпрыемствы паліўнай галіны, будаўнічых матэрыялаў, хімічнай, нафтахімічнай і лёгкай прамысловасці. Рэнтабельнасць прамысловай прадукцыі ў студзені-траўні склала 13,7% супраць 18,5% за аналагічны перыяд мінулага года.

Што есці будзем?

Сельская гаспадарка, калі верыць У.Зіноўскаму, бадай, адзіная галіна народнай гаспадаркі, дзе назіраецца поўны прывал на ўсё накірунак. У першым паўгоддзі не ўдалося пераадолець адставанне ў сельскай гаспадарцы, дапушчанае з пачатку года ў выніку складанай зімоўкі жывёлы; горш вядзецца нарыхтоўка кармоў. Практычна завершаная нарыхтоўка траваў першага ўкоса: на 17 ліпеня нарыхтавана травяністых кармоў 1,3 мільёна тонаў, што складае 60% да аналагічнага перыяду мінулага года. У разліку на ўмоўную галаву жывёлы нарыхтавана травяністых кармоў 4,3 цэнтнера кармавых адзінак — гэта на 1,6 цэнтнера менш, чым летас за той жа час.

Не дасягнута станоўчых вынікаў у жывёлагадоўлі. Разліца жывёлы і птушкі паменшыліся на 10%, вытворчасць малака скарацілася на 13%. Знізілася прадукцыйнасць жывёлы, паменшыліся пастайкі малака і мяса ў дзяржаўныя рэсурсы.

лозна-папяровай і лёгкай прамысловасці — больш за 80% сярэднямесячнага аб'ёму вытворчасці, у машынабудаванні і металаапрацоўцы — перавысілі месячныя аб'ёмы вытворчасці. Між тым, у прамысловасці назіраецца над-



аб'ёме інвестыцыяў у асноўны капітал, вытворчасці спажывецкіх тавараў, рэальных грашовых даходах насельніцтва... Выключэннем з'яўляецца толькі сельская гаспадарка.

Ці апраўданы такі аптымізм?

Немцы расплатяцца с жертвами нацизма

Евреи и оstarбайтеры получат по несколько тысяч марок

Николай ПОРФИРЬЕВ

Германия согласилась выплатить новые компенсации жертвам нацизма, причем, по уверениям официальных лиц, страна делает это в последний раз. Речь идет о выплатах лицам, угнанным фашистами для несения рабского или подневольного труда в период Второй мировой войны. Достигнутое соглашение о компенсациях является значительным прогрессом в деле восстановления справедливости, поскольку ранее деньги выплачивались главным образом узникам концлагерей или жертвам еврейской национальности.

Собственно, еврейские организации были инициаторами требований компенсации и на этот раз. По их инициативе в процесс включились правительства Соединенных Штатов и Израиля, которые оказали главное давление на Берлин. Не случайно соглашение о выплатах, заключенное 17 июля в немецкой столице, подписывалось под германским и американским флагами, а среди основных его сторон были представители Вашингтона и Иерусалима. Граждане государств Центральной и Восточной Европы, которые составляли едва ли не главную часть уведенных в рабство, также получают свои деньги.

В итоге, согласно подписанному документу, Германия об-

разует специальный фонд, из которого бывшие оstarбайтеры и прочие лица, подвергавшиеся эксплуатации, получат в общей сложности около 10 миллиардов марок. Половину суммы предоставит правительство Федеративной Республики, другую предполагает собрать в крупных компаниях, являющихся правопреемниками индустриальных концернов, которые использовали рабский труд при Гитлере. До 850 миллионов марок должны получить россияне. Планируется, что организации, уполномоченные правительствами разных стран, будут распределять компенсации среди жертв, оставшихся в живых, а также среди их прямых наследников, если сами пострадавшие умерли после февраля 1999 года — времени, когда начались переговоры по берлинскому соглашению. Суммы выплат будут

различаться в зависимости от тяжести труда и его условий: работавшие в лагерях получат по 15.000 марок, на предприятиях и фермах — по 5.000.

Несмотря на общий позитивный тон, который сопровождал подписание соглашения, система компенсаций вызывает немалую критику. Прежде всего, это касается несправедливости по отношению к лицам, умершим до начала переговоров, и их наследникам. Глава американской делегации Стюарт Айзенштат заявил: «Одно из главных разочарований — в том, что соглашение опоздало». Наличие проблемы признал и министр иностранных дел Германии Йошка Фишер, сказавший на церемонии подписания: «К сожалению, для многих жертв уже слишком поздно». К 1944 году в Германии находилось более 10 миллионов военнопленных и лиц, угнанных на прину-

Традиционная ариентация

За первое паўгоддзе знешнегандлёвы абарот склаў 6,3 мільярда долараў і ўзрос на 31%, у тым ліку з дзяржавамі СНД — на 39%, з краінамі далёкага замежжа — на 18%. Экспарт тавараў склаў 2,9 мільярда долараў, імпарт — 3,4. Сальда знешняга гандлю складалася адмоўнае ў памеры 524 мільёны долараў. Беларусь прытрымліваецца традыцыйнай арыентацыі ў выбары асноўных знешнегандлёвых партнёраў. Вядома, гэта — Расія: на яе долю прыпадае 57% агульнага аб'ёму і 88% гандлёвага абароту з краінамі СНД. Актывізаваўся гандлёвы адносіны з Украінай, якая становіцца другім па значнасці гандлёвым партнёрам — 6% агульнага тавараабароту і 9% тавараабароту з СНД. 3-е месца і 1-е месца сярод дзяржаваў па-за межамі СНД з'яўляецца Германія: 5,5% агульнага і 15,5% па-за СНД.

Агульны аб'ём экспарту беларускіх тавараў узрос на 25% пры прагнозічным заданні 2-3%. У тым ліку з СНД — на 26%. У дзяржавы па-за СНД экспартавана на 24% больш. Экспарт павялічыўся ў Нідэрланды, Літву, Польшчу, Латвію, Вялікабрытанію, Кітай...

Заробкаў не хапае на прадукты

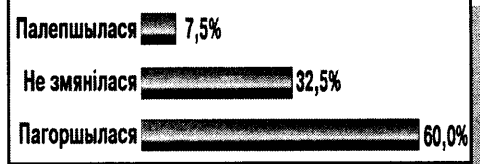
У чэрвені сярэдняя зарплата па народнай гаспадарцы склала 57,6 тысячы рублёў. Між тым запасычанасць па заробках ужо дасягнула астранічнай лічбы — 22,7 мільярда рублёў, прычым тры чвэрці гэтай сумы завывацаўся сельскай гаспадарка.

ДУМКА НАРОДА

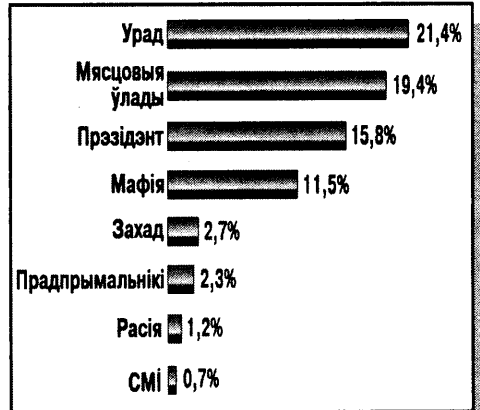
А.Лукашэнку паставілі на трэцяе месца

Антырынкавая палітыка, якую настойліва ажыццяўляюць нашы дзяржаўныя органы, узначалены А.Лукашэнкам, дае адпаведны плён — маса бедных людзей узрасла. Тэст на беднасць — вельмі просты: гэта магчымасць задаволіць свае патрэбы за суму заробатнай платы. За апошні год гэтая магчымасць зменшылася. Так, 63% удзельнікаў нацыянальнага апытання, якое праводзілася месяц назад Цэнтрам сацыяльных і экалагічных даследаванняў разам з НІСЭПД, адзначылі агульнае пагаршэнне стану беларускай эканомікі. Суб'ектыўныя ацэнкі эканамічнага становішча з боку галоўнай ячэйкі грамадства (сям'і, асобы) ляжаць у тых жа межах. На пытанне пра пагаршэнне асабістага матэрыяльнага становішча адказны рэспандэнт паказалі наступную карціну:

Варта дадаць, што тры гады таму СМІ вінавацілі 2,9% рэспандэнтаў, Захад — 3,5%, а мафію — 14,2%. Так што беларускае жыхарства пакрысе асэнсоўвае, што спробы ўладаў ківаць на сродкі масавай інфармацыі беспасадкаў, падкопы Захаду супраць Беларусі — ідэалагічны міф, створаны для падману даверлівых, а мафія ў нашай рэспубліцы, беднай на выкапні і багатай на прадпрыемствы, не мае вялікай прасторы для дзейнасці. Аднак значная колькасць людзей пакуль што не здолела выйсці з-пад уплыву прапаганды і не разумее, што ўрад і мясцовыя ўлады цалкам падкантрольныя прэзідэнту і не вольныя прымаць самастойнага рашэння. Верткалы выканаўчай улады прызначаюць прэзідэнтам, выконвае яго-



на працягу года колькасць людзей, у якіх жыццё па іхняе адчуванне пагоршылася, узрасла на 1,3%, адпаведна паменшылася і колькасць тых, хто ацэньваў сваё матэрыяльнае існаванне як стабільнае (год таму такіх было 34,4%). Зразумела, што людзі шукаюць адказчыка за сваё цяжкае і бесперспектыўнае жыццё. На пытанне «Хто вінаваты ў пагаршэнні эканамічнай сітуацыі?» адказы ўдзельнікаў апытання размеркаваліся гэтакім чынам:



КАМПЕНСАЦЫЯ

Немцы выбацаюцца за вайну

Кірый МАНУЙЛАЎ

Нямеччына працягвае вызнаваць маральную і гістарычную адказнасць перад народамі, што пацярпелі ў час Другой сусветнай вайны. Пра гэта на цырымоніі падпісання з Чэхіяй, Ізраілем, Польшчай, Расіяй, Украінай і Беларуссю пагаднення «Памяць, адказнасць, будучыня» заявіў нямецкі міністр замежных спраў Ешка Фішэр.

Пагадненне прадугледжвае кампенсацыйныя выплаты колішнім вязням канцлагераў, ваеннапалонным і оstarбайтэрам з гэтых краін, што яшчэ засталіся ў жывых. Дзе-

ля гэтага нямецкім уладам і прамысловымі прадпрыемствамі на роўных створаны аднаменны фонд памерам у 10 млрд. марак, які будзе размеркаваны сярод 1,5 млн. чалавек. У Беларусі кампенсацыя на агульную суму 694 млн. марак атрымаюць 170 тыс. нашых суайчыннікаў. Выплаты распачаюцца ўжо ў гэтым годзе.

Дарчы, аналагічны кампенсацыйны фонд фармуе таксама Аўстрыя. З яго, як мяркуюць, на тых беларусаў, якія былі вывезены падчас вайны на прымусовыя работы ў гэтую краіну, прыпадзе каля 50 млн. долараў.



● После достижения соглашения о компенсации. В центре — канцлер Германии Г.Шредер

Міністр культуры не любіць «Вольную сцэну» Хоць сам на ёй ніколі не быў

Кірэі МАНУЙЛАЎ

У тэатральных колах краіны – скандал за скандалам. Трохі сцішыўшы з дапамогай абцяганых канфліктную сітуацыю ў Рэспубліканскім тэатры беларускай драматургіі, вядомым менчукам як «Вольная сцэна». Паводле рашэння міністра Аляксандра Сасноўскага, з 1 жніўня тэатр павінен застацца без мастацкага кіраўніка Валерыя Мазынскага. Тое, што думае на гэты конт творцы калектыву, проста праігнаравалі. Абураныя актёры, ацэньваючы гэтак зваленне як замах на агоўл на ўсю «Вольную сцэну», маюць намеры галоўнага рэжысёра адстаяць.



Мастацкі кіраўнік Валерый Мазыньскі з артыстамі «Вольнай сцэны»

Справа ў тым, што ў Мазыньскага якая-тэ жніўня сканчаецца кантракт. Як і належыць на закон, за месяц да гэтае даты ён напісаў заяву на імя дырэктара тэатра Юрыя Куліка, каб працягнуць працоўную дамову на новы тэрмін. Той «за», але працэдура падпісання кантракта на пасаду мастацкага кіраўніка тэатра прадугледжвае ўхвалу ў мінкультуры. Кулік зрабіў туды адмысловы запыт з прадстаўленнем кандыдатуры Мазыньскага. Начальнік аддзела тэатраў міністэрства культуры Вадзім Дакіюнас перадаў міністру Сасноўскаму ў сваю чаргу такую ж рэкамендацыю. Тым не менш на мінулым тыдні ў «Вольную сцэну» за подпісам міністра культуры прышоў ліст з адказам, што «міністэрства культуры Рэспублікі Беларусь разгледзела ваш запыт і лічыць неэфектыўным працяг кантракта з мастацкім кіраўніком Мазыньскім В.Я.», прапануючы яму пасаду чарговага рэжысёра ў Тэатры беларускай драматургіі ці ў іншых сталічных тэатрах. «Немагзгодна» і ўсё – без аніякіх тлумачэнняў.

Першым адрагануў старшыня Саюза тэатральных дзеячаў драматург Аляксей Дудару, які ў лісце да А.Сасноўскага піша, што калі Рэс-

публіканскі тэатр беларускай драматургіі застаецца без мастацкага кіраўніка, «гэта для яго пагібель. Замяніць загадчыка музея, бібліятэкі, нават дырэктара тэатра і то бывае не заўсёды проста. Замяніць жа мастацкага кіраўніка творчага калектыву без падрыхтоўкі, спантанна, на адных эмоцыях – гэта нанесці яму вялікую, а можа, і непараўную шкоду. Як кіраўніку тэатральнага саюза мне вядома сітуацыя знутры, і я магу з усеі адказнасцю заявіць: ніводзін рэжысёр, а іх у нас зусім не багата, у сітуацыі, якая складаецца, на пасаду Мазыньскага В.Я. не пойдзе з-за этычных меркаванняў. Прызначыць жа на яе паслухмянага клерка таксама немагчыма, трэба мець талент ці хаця б здольнасці».

А ў мінулы пятніцу ў тэатры адбыўся агульны сход творчага калектыву, на які патлумачыць матывы адстаўкі мастацкага кіраўніка тэатра запрасілі самога міністра культуры. Але той на сход не з'явіўся, упадзінажыўшы замест сябе галоўнага рэдактара міністэрскага аддзела тэатраў Вацлава Валадзько.

Прыкладны змест выкладзенай ім пазіцыі міністэрства ў тым, што «асабісты

ўклад Мазыньскага Валерыя Яўгенавіча на пасадзе мастацкага кіраўніка ў тэатры ўсё слабейшы і слабейшы». Па сутнасці, яму робяць папрок у прафнепрыдатнасці. У прыватнасці, даводзіцца, што Мазыньскі не выконваў норму пастановак, прадугледжаную для мастацкага кіраўніка, і што з 1996 года не даў аніводнага спектакля.

Між тым за гэты перыяд як рэжысёр Мазыньскі аднавіў «Барбару Радзівілі» паводле п'есы Раісы Бараніковай, паставіў «Узлёт Артура Уі, які можна было спыніць» і «Прынца Мамабуку», у якіх чыноўнікі ўтвараюць антыдзяржаўны і анты-кашэнкаўскія матывы. Усім без выключэння творчымі супрацоўнікамі тэатра падпісаны зварот да міністра культуры Аляксандра Сасноўскага, што «трэба шчыра і з усеі дзяржаўнай адказнасцю адказаць на простае пытанне: хто сёння можа замяніць Мазыньскага В.Я. на гэтай пасадзе? Вартай кандыдатуры пры беднасці нашай рэжысуры, на вялікі жаль, мы не бачым».

Што да малой колькасці спектакляў, пастаўленых асабіста Мазыньскім, то артысты лічаць, што «галоўная і асноўная задача мастацкага кіраўніка – вызначыць палітыку тэатра, прыцягнуць да пастановак лепшых рэжысёраў, маладых драматургаў, а не саманазначна, і заўважваючы, што «тэатру пагражае заняпад, і мы будзем яго ратаваць усімі законнымі сродкамі». А ў выпадку, калі Мазыньскага ўсё ж не пакінуць на пасадзе, у знак салідарнасці ўслед за сваім мастацкім кіраўніком і пастаўнікам збіраецца сысці з тэатра ўся трыпа.

Артыст Мікола Рабычын: – Ва ўсе часы пры любым палацы існавалі блазны. Я лічу, што наша прафесія – таксама блазнікі. Мы – блазнікі. Ва ўсе часы блазны былі нескраняты, і не чаплялі іх каралі. Усім адсякалі нас, вушы – не чапалі аднаго блазна. Гэта ўсё па палітычных матывах. Нічога з таго, што было нагаворана пра прафесійныя якасці, не датычылі Мазыньскага. Таму я, як блазнік, як і Мазыньскі, заяўляю, што ніводнага дня не застануся з новым мастацкім кіраўніком.

Рэжысёр Мікола Дзінаў: – Калі кагосяці здаймаць, то здаймаць трэба там (у міністэрстве культуры). – К.М.).

Артыстка Людміла Сідаркевіч: – Забраць ад нас Мазыньскага – гэта рэзца па-жывому. ■

такое ягонае выслоўе: «А што ў нас у рэспубліцы астатнія тэатры ўсё паднявольныя?».

Зазналі рэспрэсію спектаклі «Узлёт Артура Уі, які можна было спыніць» і «Прынца Мамабуку», у якіх чыноўнікі ўтвараюць антыдзяржаўны і анты-кашэнкаўскія матывы.

Усім без выключэння творчымі супрацоўнікамі тэатра падпісаны зварот да міністра культуры Аляксандра Сасноўскага, што «трэба шчыра і з усеі дзяржаўнай адказнасцю адказаць на простае пытанне: хто сёння можа замяніць Мазыньскага В.Я. на гэтай пасадзе? Вартай кандыдатуры пры беднасці нашай рэжысуры, на вялікі жаль, мы не бачым».

Што да малой колькасці спектакляў, пастаўленых асабіста Мазыньскім, то артысты лічаць, што «галоўная і асноўная задача мастацкага кіраўніка – вызначыць палітыку тэатра, прыцягнуць да пастановак лепшых рэжысёраў, маладых драматургаў, а не саманазначна, і заўважваючы, што «тэатру пагражае заняпад, і мы будзем яго ратаваць усімі законнымі сродкамі». А ў выпадку, калі Мазыньскага ўсё ж не пакінуць на пасадзе, у знак салідарнасці ўслед за сваім мастацкім кіраўніком і пастаўнікам збіраецца сысці з тэатра ўся трыпа.

Артыст Мікола Рабычын: – Ва ўсе часы пры любым палацы існавалі блазны. Я лічу, што наша прафесія – таксама блазнікі. Мы – блазнікі. Ва ўсе часы блазны былі нескраняты, і не чаплялі іх каралі. Усім адсякалі нас, вушы – не чапалі аднаго блазна. Гэта ўсё па палітычных матывах. Нічога з таго, што было нагаворана пра прафесійныя якасці, не датычылі Мазыньскага. Таму я, як блазнік, як і Мазыньскі, заяўляю, што ніводнага дня не застануся з новым мастацкім кіраўніком.

Рэжысёр Мікола Дзінаў: – Калі кагосяці здаймаць, то здаймаць трэба там (у міністэрстве культуры). – К.М.).

Артыстка Людміла Сідаркевіч: – Забраць ад нас Мазыньскага – гэта рэзца па-жывому. ■

Літаратура НАША СВАБОДА

Тэатр аднаго паэта

Леанід ГАЛУБОВІЧ

Гэты прыгожы малады чалавек на здымку – дваццацісямгадовы паэт Анатоль Сыз. Цяпер яму – сорак і ён зусім іншы...

Пра яго столькі пісалі і гаварылі, што дадаваць яшчэ тры грошкі не мае сэнсу. Гэта падумаўшы ды ператросшы сваё «дасье» на яго, я вырашыў «даць» слова самому Паэту. Вядома, апроч гэтай каротенькай «прэлюдыі» ды заключнага акорда.

У гэтай краіне не маю я дому,
вось воблака – сяду
і ў свет палачу
над гэтай эаморай,
над гэтым садомам,
ні грошай, ні славы –
я волі хачу,
бо ў гэтай краіне

не маю я волі...

Анатоль Сыз: «Нарадзіўся я ў вёсцы Гарошкаў Рэчыцкага раёна. Мая хата стаіць на гарадзішчы Зарубеніцкай і Мілаградскай культуры. Гэта III–IV ст. да н.э. Маці і бацька ў 50-ых гадах удзельнічалі ў раскопках. Часта жартую, што сталіца Беларусі – Гарошкаў, бо першага глінянага каня знайшлі на маім гародзе, як бульбу капалі. Ён зараз – ва ўсіх энцыклапедыях. Вось адкуль узятая Пагоня! Скончыў аддзяленне рускай і беларускай мовы Гомельскага ўніверсітэта. Служыў у войску. Пасля – карэспандэнт сельгасаддзела веткаўскага раённай газеты. Потым баззянне ў пошук працы...



Анатоль Сыз (злева). Здымак 1990 года

Ніводнае паседжанне «Талакі» і «Тутэйшых» без мяне абыходзілася. Быў трыбунам. А паэт павінен быць усякім. Паэзія – гэта інтуіцыя, калі хочаш, імправізацыя па матывах душы. У гэты момант мяне лепш не чапаць. Я сам, як шаравае маланка. Большую палову вершаў напісаў з павышанай тэмпературай. У 1977 годзе я трымаў іспыты ў тэатральным інстытуте, дык бачыў сябе ў Купалаўскім тэатры. Шкада, што мяне тады не разгледзелі. Аднак у жыцці я цалкам рэалізаваў тое, што не ўдалося ў тэатры. Пасля вечарыны «Тутэйшых» у Янкі Брыля запыталі: «Ну, які?» На што Янка Антоханіч адказаў адным словам: «Тэатр!» Прынамсі, я шмат у чым – тэатр аднаго паэта. Так і жыў.

Праўда, здараецца, што пераігрываю. Банальная гісторыя. Выйшлі два мае зборнікі («Агмень», 1988 г. і «Пан лес», 1989 г. – Л.Г.). Атрымаў генарал. Усе хочучы са мной сустрэцца, паслухаць вершы, выпіць чарку. Грошы ёсць, з усімі гуляю. Патрапіў прывітанніны хлопчык у сталічную багему. Так і закруціўся. Паэты моцныя індывідуалісты, інтымісты (ад слова інтым). Гэта ўсё ўва мне

сышлося. Мая жонка – паэзія. А «Беларусь» і «паэзія» для мяне сінонімы. Адкуль я ведаў, што «Віцязь» (Ю.Азаронак, рэжысёр д/ф «Ненависть. Дети лжи». – Л.Г.) у шкалавай шкурцы ды яшчэ з камерай, ды яшчэ – з-за вулга здымае мяне. Вядома, крыўдна, што з-за мяне быў кінуты ценя на БНФ. Хаця я ніколі не ўваходзіў ні ў якую партыю, у тым ліку і ў БНФ. БНФ, па вялікім рахунку, узяўся з «Талакі» і «Тутэйшых». Але гэта размова не на адно інтэрв'ю. Наогул, паэту няма чаго лезці ў вялікую палітыку. Мясце многія лічаць рэзім, нястрыманым. Ды і сам я падтрымліваю такі імідж. Заўсёды дазваляю сабе ўсё і фізічна, і духоўна – бо жыў адзін раз – адсюль мае імкненне да незалежнасці і ў жыцці, і ў паэзіі. Я павінен пісаць вершы. Касіць сена і без мяне багата хто ўме. Здраецца бываць у незнаёмых кампаніях, дзе не ведаюць мяне як паэта. Бачу: прыемныя людзі, тады кажу, а вы ведаеце, што я сын Янкі Купалы і брат Максіма Багдановіча? Сумна, бо пасля сябе не бачу нікога. Я прышоў пасля Караткевіча, пасля мяне – ніхто. З'явіцца такі творца, я яму ў тазіку ногі памыю і вадзі выпію. Памятаю, што апошні надрукаваны мой верш называецца «Вечны жывы». Трэба здаць рукапісы аддзялення рускай і беларускай мовы Гомельскага ўніверсітэта. Служыў у войску. Пасля – карэспандэнт сельгасаддзела веткаўскага раённай газеты. Потым баззянне ў пошук працы...



Анатоль Сыз (злева). Здымак 1990 года

еце? Я хачу кнігу! Зараз жа! Хутка! Я ж – паэт! Вялікі беларускі паэт!»

І селі дружна, шчыра, чыльна, як на касье ці на сябе, паэт скажаў:

п'ём за Айчыну!

І кожны выпіў: за сябе...

Напрыканцы – зусім свежая показка ад суседкі Анатолія Ціханавіча.

«Надоечы, цёплым чэрвеньскім вечарам вуснуўся ён на балкон. Унізе, у цёмным куштоў – толькі пёск ды гырканне дваравай «шпаны» («Гэй!» – крычыць ім Анатоль. – Давайце пагуляем: я да вас казачку буду, а вы мне адкажыце!» «Жыве Беларусь!» – гарлае Ціханавіч з вышнім свайго паверха. «Жыве!!!» – хорам равуць знізу падлеткі. «Жыве Беларусь!» – паўтарае ён. «Жыве!!!» – рэкам адлугаецца яму ўжо ледзь не ўвесь кватэра. Запальваюцца святло ў кватэрах, адчыняюцца вокны, бразгаюць балконныя дзверы. Абуранне людзей неверагоднае. І – раптам – з усёго гэтага воржуха прарэзаецца надтрэснуты стары голас: «Госпады, і хто ж ета пасрадзі ночы спакойна людзям вмерці не даець?!» Сыз... ■

ДАВЕДКА нашай свабоды

Рэспубліканскі тэатр беларускай драматургіі «Вольная сцэна» заснаваны пастановай Савета Міністраў у 1990 годзе. Ад самага першага дня яго існавання да гэтай пары мастацкім кіраўніком быў (а да 1998 года адначасова і дырэктарам) і ёсць заслужаны дзеяч мастацтваў і лаўрэат дзяржаўных прэмій Валерый Мазыньскі, працаваўшы да таго галоўным рэжысёрам Тэатра імя Якуба Коласа. За гэты час на беларускамоўнай «Вольнай сцэне» паказана 25 спектакляў. Тэатр браў удзел у шматлікіх міжнародных тэатральных фестывалях і беларускіх фес-

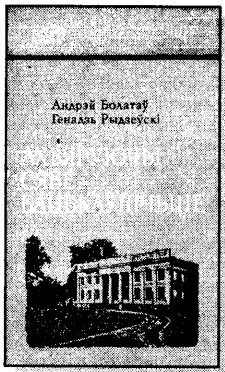
тывалях нацыянальнай драматургіі, заваёўваў дыпламы фестываляў «Прыбалтыйская тэатральная ясна» ў Гародні (1993), «Маладзечанская сакавіца» (1995, 1998). Тэатр атрымаў вышэйшую адзнаку брытанскіх крытыкаў «5 зорак» – за спектакль «Рычард III» на міжнародным фестывалі мастацтваў у шатландскім Эдынбургу, Гран-пры за лепшы спектакль (фантазмагорыя-псіханалязі «Стомлены д'ябал») на берасцейскай «Белай вежы» (1999).

КНІГАРНЯ

Знішчаныя за любоў да Радзімы

Альбіна ТЫШКЕВІЧ

А.Болату, Г.Рыдзэўскі. Ахвяруючы сябе Бацькаўшчыне. Мн., «Тэхналогія», 1999 (серыя «Нашы славутыя сем'які»).



Андрэй Болату, Гендрых Рыдзэўскі

Калі мне прыходзіла бачыць на камуністычных ці праўдальных мітынгх і дэманстрацыях людзей, якія з выклікам носіць плакаты з выявай Сталіна, шчыра прызнаюся, я думаю пра іх, што гэта хворыя на розум, якім неабходна псіхатэрапія. Немагчыма растлумачыць гэтакую непазбытую любоў «да правадыра ўсіх народаў» гістарычнай недаведачнасцю ці наогул непісьменнасцю. Немагчыма ўявіць, што носьбіты сталінскіх выяваў не глядзяць тэлевізар, не чытаюць газеты і кнігі. Яны неаднойчы чулі, колькі людзей было забіта на заходняй тэрыторыі Радкі і яго паматаліх у гадзі рэпрэсій, яны ведаюць, што праз сталінскія канцлагеры прайшлі мільёны, але не жадаюць гэта прыняць за будзь. Вар'ятва — гэта найперш невідучасць у адносінах да іншага чалавека, адсутнасць сачування, чулінасці, павагі, жаданне навіязваць сваю волю.

Кніга «Ахвяруючы сябе Бацькаўшчыне» дае да балачнай карціны масавага генацыду, перажытага Беларуссю ў 30–40-я гады, калі краіна панесла жадастую страту лепшай часткі нацыі, якіх адзіны пашанай праследжвалі. Яна прысвечаная Аркадзю Смолічу, заслужану ў нашай гісторыі асобе, выштану навукоўцу, спрыяўша яму ягоны дзесяцігодзі былі закрытыя ад ушанавання



● Аркадзь Смоліч пад час ссылі ў горадзе Іршым Омскай вобласці

наследніцкамі Сталіна і Берыя.

Татацкіяны рэжым, створаны гэтымі чалавеканавісцкімі, бязлітасна вынішчаючы людзей, вынайшчы чынілічную замену слову «расцярылі» — асуджаны на «10 гадоў без права перапіскі», так казалі пра забітага НКУС'яго сваякам, каб тыя нават не ведалі пра смерць дарагога ім чалавека і жылі спадаеў на сустрэчу, былі шчымныя, каб не нашкодзіць таму, хто асуджаны, маўчаць 10 гадоў пра тое, што ён ужо на тым свеце. Аркадзь Смоліч быў расцярыны ў 1938 годзе. Толькі праз два дзесяцігодзі яго жонка атрымала паведамленне, што нібыта ён памёр ад сардэчнага прыступу ў лагеры ў 1943 годзе, і толькі на запітанне Васіля Быкава, праз паўстагодзі пасля расцяры, стала вядомай праўда.

Аркадзю Смолічу савецкая ўлада зламала лёс у 1930 годзе, калі пачала вынішчаць ідзі адраджэння Беларусі, беларускай мовы, культуры, навуку. Абвінавачанні ў «нацыяналізм», «сатні адкаваных людзей» былі сасланні з Беларусі ў Сібір ці на Поўнач, а потым ссылаўся ў лагеры паноўна і большай часткай забітыя.

Аркадзю Смолічу не даравалі, што ён быў дэлегатом Першага Усебеларускага з'езда, што ўваходзіў у Радз БНР, што менавіта ён

24 сакавіка 1918 года а 8-й гадзіне вечара выступіў з дакладам на сесіі Радз БНР у Мінску і абгрунтаваў неабходнасць абвешчання незалежнасці Беларускай Народнай Рэспублікі. У 1919 годзе Смоліч стварэа школьны падручнік «Геаграфія Беларусі». Аўтары прыводзілі меркаванні доктара геалагічна-мінералагічных навук, занага краяннаўцы Э. Ляўкова пра гэты падручнік: «...Нямала таленавітых даследнікаў працавала ў гэтай галіне, былі дасягненні ў вывучэнні азэр і рэк, клімату, рэльефу, тапанімікі і эканомікі, але да таго ўзроўню і метадалогіі геаграфія пасля забароны кніг Смоліча не паднялася, ніхто не наважыўся адзіны напісаць настолькі цікавы для чытачоў рознага ўзроўню падручнік».

Павярнуўшы балашавіцкім абяцанкам, Смоліч у 1922 годзе вяртаецца з-за мяжы ў Савецкую Беларусь. Тады ж прыехаў з эмігра-

цыі В.Ластоўскі, Я.Лёсак, С.Некрасіў, А.Пікеевіч ды іншыя выдатныя беларускія дзеячы. Усіх іх неўзабаве чакаў аднолькавы лёс — ссылка, лагер, расстрэл. У Мінску Смоліч выкладаў у БДУ, абараніў дысертацыю, стаў прафесарам кафедры геаграфіі. У 1928 годзе ён разам з Усеваладам Ігнаціўскім распрацаваў статут Беларускай акадэміі навук. Яго навуковая кар'ера спынілася 27 чэрвеня, калі яго арыштавалі. Праз дзевяць месяцаў ОГПУ БССР асудзіла прафесара на ссылку на Уральскую вобласць. Болей Аркадзь Смоліч на радзіму не вярнуўся. А ў 1937-м, таксама ў чэрвені, яго зноў арыштавалі, а праз год, 10 чэрвеня, «тройка» НКУС Омскай вобласці вынесла яму смертны прысуд. Праз тыдзень расстрэльная каманда прысуд выканала. Дзе магіла А.Смоліча невядома.

Кніга падае цікавыя звесткі пра паходжанне, вучобу, сямейнае жыццё Аркадзя Смоліча, пра яго навуковую працу, знаёміць з лётцамі з турмы, якія захавала жонка.

Людзі такой адоранасці і з такімі заслугамі перад народам назаўжды застаюцца ў яго памяці. Варта падзякаваць аўтарам і выдавецтву «Тэхналогія», якія пастараліся пазнаёміць чытача з постацю вялікага чалавека. ■

Константин КАПИТОНОВ

На днях исполнилось 32 года со дня прихода к власти в Ираке Партии арабского социалистического возрождения (БААС). Ее нынешний лидер — глава государства Саддам Хусейн — занимает все высшие государственные посты — президент, верховный главнокомандующий (в звании маршала), генеральный секретарь регионального руководства БААС, председатель Высшего совета по борьбе с неграмотностью и т.д. и т.п. Он пережил долгую и изнурительную войну с Ираном. Позорное поражение в войне в Персидском заливе. Десятки заговоров и покушений, значительную часть которых, как выяснилось впоследствии, организовал либо он сам, либо преданные ему люди.

Что же помогает иракскому диктатору (будучи суннитом в стране, большинство населения которой — шииты) двадцать с лишним лет выживать и удерживаться у власти? Думаю, что ответ следует искать как в нем самом, так и в его восхождении на вершину пирамиды власти.

Саддам Хусейн — его настоящая фамилия Аль-Тикрити — родился 27 апреля 1937 года в небольшом городке Тикрит, расположенном в 160 километрах севернее Багдада. Его отец — простой крестьянин, всю жизнь обрабатывавший землю, — умер, когда Саддаму было девять месяцев. По местному обычаю, его дядя Аль-Хадж Ибрагим женился на вдове брата и взял сироту в свою семью, в которой было много детей и мало достатка.

Впрочем, об этих деталях в Ираке давно не вспоминают. Официальные биографии Саддама сообщают, что клан Аль-Тикрити — прямые наследники имама Али, зятя пророка Мухаммеда. Он не посещал школу до десяти лет. Позже пытался поступить в элитарную военную академию в Багдаде, но провалился на первом же экзамене. Это явилось сильным ударом и вынудило будущего «царя арабской нации», как называют его иракские СМИ, навязчивую идею власти силы. Кстати сказать, в 1969 году, будучи уже вице-президентом, он прибыл на экзамен с пистолетом на ремне и в сопровождении четверых вооруженных телохранителей. Естественно, что экзаменаторы обошлись без лишних формальностей.

С помощью дяди Саддам переехал в Багдад и поступил в

колледж «Аль-Харк». Здесь же в 1954 году он вступил в тайную ячейку партии БААС, идеи которой представляли собой причудливую смесь социализма и арабского национализма.

В Багдад будущий «вождь-борец» (эпитет иракских газет) вернулся после переворота, совершенного партией БААС в феврале 1963 года. Он был одним из тех, кто возглавил кровавые репрессии против инакомыслящих в стране.

Однако он недолго наслаждался плодами победы. Вскоре его партия потеряла власть, и новый режим счел Саддама опасным для себя, посадив его на два года в тюрьму.

Выйдя на свободу, он принял участие в очередном государственном перевороте, совершенном партией БААС в июле 1968 года. Как следует из официальной биографии, он среди первых «выехал на танке во двор президентского дворца».

В течение одиннадцати лет Саддам как «вторым человеком», правой рукой тогдашнего президента Ахмеда Хасана аль-Бакра. 16 июля 1979 года старик аль-Бакр оставил президентское кресло. Говорят, не без помощи Саддама.

Новый президент Ирака тут же развернул очередную крупномасштабную чистку. По его указанию были арестованы 21 руководящий деятель БААС, почти все министры и близкие друзья, с помощью которых он поднялся на вершину власти. После долгих допросов и пыток, в которых участвовал президент, его бывшие соратники были казнены. Кстати, он лично руководил церемонией казни.

Все эти годы тактика багдадского правителя злилась на двух «китах». Первое — не доверять никому, кроме представителей своего клана. Другой «кит» президента — физическое устранение всех потенциальных конкурентов. Среди его жертв не только преданные ему люди, но даже родственники. Саддам безжалостен, когда дело касается сохранения собственной власти.

В последние годы в поведении иракского диктатора стали появляться некоторые странности...

Многие из тех, кому довелось накануне войны в Персидском заливе беседовать с ним, обратили внимание на то, что он «потерял чувство реальности, утратил контакт с окружающей действительностью». Президент Египта Хосни Мубарак назвал его «психопатом», а король Саудовской Аравии Фахд — «психически неполноценным».

Английские психиатры пришли к заключению, что его



Фот. АР

оценка окружающего мира связана с ложным представлением о себе и тех, кто его окружает. Кое-кто из экспертов в своих выводах идет еще дальше. Они считают, что иракский вождь — «злокачественный нарцисс». Вот четыре критерия данного диагноза: мания величия в крайней степени, садистская жестокость, болезненная подозрительность, отсутствие способности к раскаянию.

Мания величия проявляется у Саддама не только в надменности, но и в глубокой вере в свою исключительность. Одно время он сравнивал себя с Салах-эд-Дин — основателем династии Айюбидов, возглавлявшей борьбу мусульман против крестоносцев. Сегодня он отождествляет себя с... вавилонским царем Навуходоносором, который в 587 году до нашей эры разрушил Иерусалим и продержал в плену его жителей много лет. Причем, не только отождествляет. Ему очень хочется, чтобы иракцы верили, что он ведет родословную именно от этого царя.

Мания величия становится хронической, когда ее дополняет убежденность в том, что любое преступление оправдано, если оно ведет к цели. Это credo иракского эмира.

Дело в том, что Саддам разработал план провозглашения Ирака исламским государством, Багдада — столицей халифата, а себя — эмиром всех правоверных. Большие того, он назначил себя «высшим религиозным авторитетом в вопросах мусульманского права». По ночам Саддам трудится над собственным

толкованием Корана. Кроме того, он решил построить (дело явно попирает кинот рекорды Гиннеса) самую большую в мире мечеть высотой 1.800 метров, шириной 700, рассчитанную на 75 тысяч молящихся.

На Востоке не принято афишировать личную жизнь. Тем не менее известно, что иракский диктатор женат дважды. Его первая жена Саджида выросла со своим мужем, поскольку он ее двоюродный брат. Она — одна из руководителей Федерации иракских женщин, представляющей собой филиал партии БААС.

История второго брака Саддама получила широкую огласку даже за пределами Ирака. В 1988 году, увидев жену президента аниакомпланни «Ирак Эй-руэй», он понял: судьба дарит ему шанс. Саддам предложил мужу дать себе развод. Против этого брака стал возражать шурин Саддама Аднан Хейрала, занимавший тогда пост министра обороны. Вскоре он погиб в авиакатастрофе...

Для полноты портрета можно добавить, что Саддам — заядлый садовод, страстный любитель прогулок на яхте. Он питает слабость к дорогим западным костюмам, иностранным автомобилям — первый его «Мерседес» находится в музее БААС.

В Ираке нет ни одного города, где не было бы мраморного или бронзового памятника «вождю арабской нации». Иракцы шутят: «Если считать население Ирака по головам, то нас будет 36 миллионов — 18 миллионов жителей и столько же статуя Саддама». ■

ПАГАЛОСКИ

Жерар Депардьё поставлен перед выбором

Знаменитому французскому актеру Жерару Депардьё, который недавно перенес операцию на сердце, придется отказаться от некоторых своих привычек. Двадцать дней назад 51-летний актер был тайно перевезен в больницу под Парижем, где ему была произведена операция аорто-коронарного шунтирования. Сейчас актер находится дома, однако, врачи говорят, что ему придется отказаться от злоупотребления курением и спиртным. По свидетельству друзей актера, до операции он выкуривал в день до трех пачек

сигарет без фильтра и выпивал 4–5 бутылок вина, пишет британская газета «Дейли телеграф». Между тем, по словам врача, выполнявшего эту операцию, успех аорто-коронарного шунтирования определяется исключительно за счет строгого воздержания от таких излишеств. Ж.Депардьё начал жаловаться на боли в груди этим летом, поэтому решил пройти обследование. Во Франции Ж.Депардьё любят не только за актерское мастерство, но и за широкое отношение к жизни, иногда дорого его обходившееся. Так, два года назад актеру



Фот. АР

пришлось заплатить около 1,5 тысячи долларов на три месяца лишиться прав после того, как он упал со своего мотоцикла и сломал ногу. Как выясни-

ла полиция, актер ехал с пятикратным превышением скорости, находясь в состоянии алкогольного опьянения. ■

ИНТЕРФАКС

Галоўны рэдактар

Павел ЖУК

© НАША СВАБОДА. Спасылка на газету НАША СВАБОДА абавязковая. Рэдакцыя можа не падзяляць меркаванняў аўтараў, публікаваць аргументы чалавечы

Адрас: г. Мінск, пр-т газеты «Ізвестия», 8-173. Паследины аб'ём рэдакцыі № 1289. Выдаецца з 25 ліпеня 2000 г. Заснавальнік Зміцер Жук.

Выдавец — рэдакцыя газеты НАША СВАБОДА. E-mail: NPSvaboda@irex.minsk.by Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка на паліграфічнай фабрыцы «Чырвоная зорка»

УП «Паліграфмабінат ім. Я.Коласа» (г.Мінск, 1-шы Загарадны завулак, 3) Заказ 1793 Нумар падпіскі ў друку 24/07/2000 (15:00) Наклад — 8.910